

# Una vita da precario La realtà diventa film

Protagonisti gli operatori di call center

di MONICA GUERCI

— SESTO SAN GIOVANNI —

**S**PACCATI DI VITA da precario dentro un film. Protagonista l'operatore del call center. Dopo il successo di «Fame chimica» è tornata al lavoro la Cooperativa Gagarin con «Fuga dal call center». Sensibilizzare, continuare a tenere i riflettori accesi sul problema del precariato è certamente una delle strade da percorrere per uscire dal «tunnel» del call center. Provare per credere. Intorno a Milano solo nel settore delle telecomunicazioni ruotano circa 20 call center, ne esistono molti anche nei settori del commercio, dei bancari e assicurativi.

**REGISTA DELLA** nuova pellicola è Federico Rizzo, fra i più apprezzati giovani della produzione indipendente milanese. Un lungo lavoro di ricerca in tutta Italia, centinaia di interviste prima del ciak d'inizio. I set sono distribuiti tra Sesto San Giovanni e Milano, venerdì e sabato mattina sono state girate le ultime riprese. Il film punge, graffia, fa male. Così come fa male il lavoro precario a chiunque vi graviti dentro. Il call center è il simbolo del precariato professionale che porta ad un precariato esistenziale, il film, in chiave comica e grottesca, tenta di promuovere la riflessione.

«**FUGA** dal call center è una docu-fiction - dichiara Federico Rizzo - che vuole suscitare un dibattito propositivo e non annoiare e si inserisce bene tra altre produzioni, come quelle di Virzì e di Cele-

stini, pur essendo un prodotto diverso. Il nostro è un film con alle spalle un lavoro di inchiesta approfondito fatto di interviste reali, un vero e proprio patrimonio, che vogliamo rendere disponibile a chi si occupa di questo problema.

**SIAMO FELICI** che anche il cinema si stia occupando di queste tematiche che sono decisive per il futuro dei giovani italiani». Raccolte da Milano, a Roma, a Bari, Brindisi, Bologna fino a Torino testimonianze di veri operatori di call center. Blocchi di interviste, «che danno al film maggior credibilità e aderenza alla realtà del problema. Ho voluto girare le interviste in tutta

Italia - spiega Rizzo - per avere un quadro complessivo della realtà che volevo indagare e non arrogarmi un diritto di critica del sistema senza una documentazione. Anche se, del resto, io stesso ho lavorato per tre anni in un call center e ne ho viste di tutti i colori».

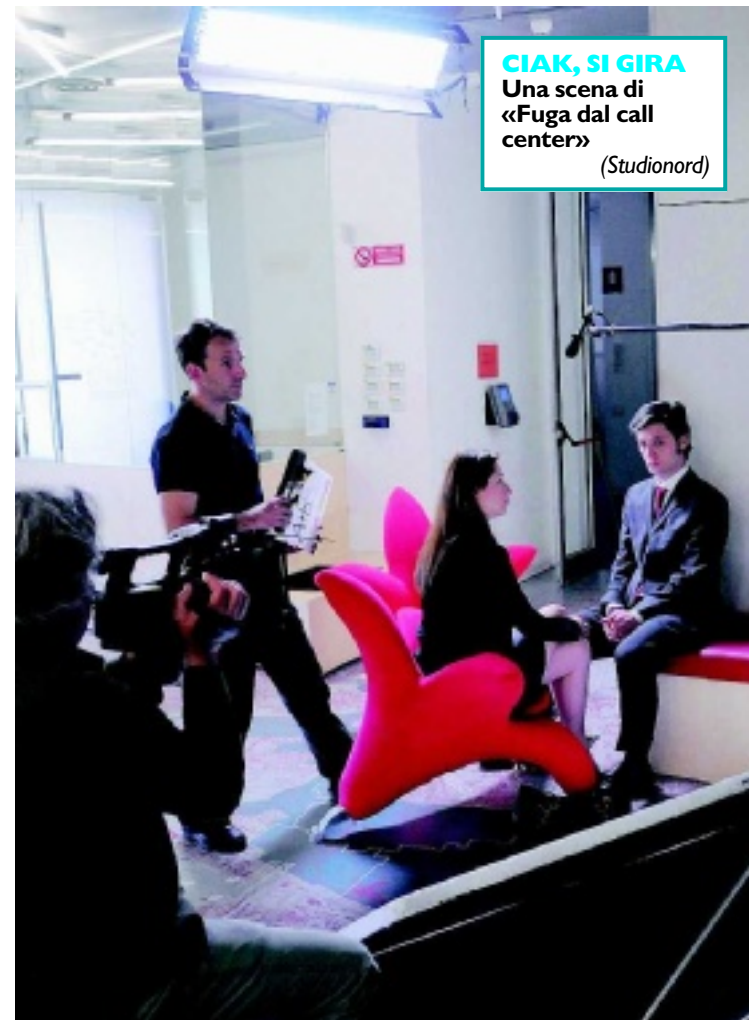
Il film è prodotto dalla Cooperativa Gagarin e da Arda, la fotografia è stata affidata a Luca Bigazzi, vincitore di quattro David di Donatello. Angelo Pisani, Debora Villa e Paolo Pierobon tra gli attori.

**CARLOTTA CRISTIANI** al montaggio. Ciliegina sulla torta? CapaRezza direttore artistico della colonna sonora. per interviste: [monica.guerci@alice.it](mailto:monica.guerci@alice.it)

**«DOCU-FICTION»**  
La difficoltà di vivere  
senza sicurezze  
I set sono distribuiti  
fra Sesto e Milano



**L'IDEA**  
Maria Cristina Koch, psicologa e animatrice della «trovata» (SN)



**CIAM, SI GIRA**  
Una scena di  
«Fuga dal call  
center»  
(Studionord)

## INIZIATIVA IL PROGETTO DEBUTTA ALLA CASA DI VETRO Un sito on-line per farsi conoscere Nasce la vetrina dei professionisti

— MILANO —

**V**IAGGIA su Internet questa nuova iniziativa ancora in attesa dello start up. Nasce «Professioni Trasparenti». Offre un sito on line a misura di formatori, avvocati, counselor, venditori, creativi, psicologi, mediatori e altri professionisti per presentarsi, una video-intervista per raccontarsi, un corso per apprendere a comunicare il proprio lavoro. A spiegare che cosa hanno in mente è Maria Cristina Koch, psicologa animatrice dell'iniziativa: «Mi piace considerare la Casa di Ve-

tro come un laboratorio di cultura scientifica dedicato ai professionisti che usano la parola e il colloquio come strumento fondamentale di lavoro. E che considerano la trasparenza non solo conveniente ma anche necessaria. E vogliono fare qualcosa di concreto per metterla in pratica». Il risultato auspicato è quello di offrire una vetrina di professionisti a disposizione di chi ne avesse bisogno. La presentazione, il 24 maggio alle 11.00 alla Casa di Vetro di via SanFelice 3 a Milano, è aperta al pubblico, prenotare allo: 02.29408656.

Mon. Gue.

**OFFERTE** 5 DATA ENTRY E 5 INFORMATICI AMMINISTRATIVI

## Dieci persone per tre mesi al Comune di Milano

— MILANO —

**T**RE MESI di lavoro al Comune di Milano per cinque data entry e cinque informatici amministrativi. A cercarli è la divisione specializzata in pubblica amministrazione di Articolol, agenzia per il lavoro. Selezionano «cinque data entry con ottimo Excel». Per candidarsi bisogna essere diplomati, conoscere le funzioni di stampa unione e gestione di grandi tabelle di Excel e saper usare ad occhi chiusi Office. «I prescelti avranno il compito di stendere su facsimile, predisposto dal responsabile del servizio, i provvedimenti amministrativi destinati ai responsabili di impianti termici che presentano non conformità: inviti, diffide, ordinanze e sanzioni - spiegano

dall'agenzia -. Non è richiesta alcuna precedente esperienza». Sempre per tre mesi, assoldano «cinque impiegati» per gli uffici ERP (Edilizia Residenziale Pubblica).

**QUESTI I REQUISITI** richiesti: diploma di maturità, qualifica professionale almeno triennale in ambito informatico-amministrativo, conoscenza del pacchetto Office. «I candidati avranno mansioni di back office e verifica dei requisiti previsti nel bando di assegnazione alloggi ERP in riferimento alle domande pervenute». Per candidarsi spedite il curriculum al fax 02.45498475, o per Email: [milano@articolol.it](mailto:milano@articolol.it). Potete leggere l'informativa sulla privacy collegandovi al sito [www.articolol.it](http://www.articolol.it).

Mon. Gue.

**ANNUNCI** IL CONTRATTO È A TEMPO INDETERMINATO

## Serve subito un assicuratore Indispensabile il diploma

— RHO —

**V**EDIAMO ALCUNE offerte della settimana dai Centri Lavoro. In particolare il Centro Lavoro Nord Ovest Milano di Bollate segnala la ricerca di «un impiegato-assuntore» da parte di un'agenzia assicurativa con sede a Rho. Il neo assunto si dovrà occupare della emissione dei preventivi per le polizze danni. Dell'apertura sinistri, di contabilità assicurativa, archivio e delle relazioni con la clientela. Sono richiesti: diploma di ragioniere o affini, esperienza e la patente. Inglese scolastico e competenza nell'uso di As 400 e dei principali pacchetti informatici. Il lavoro è full time, offrono: «al termine del periodo di apprendistato o del contratto a tempo determinato, l'assunzione

ne diventerà a tempo indeterminato». Ci spostiamo a Settimo Milanese, dove c'è la prospettiva di un contratto di inserimento lavorativo, in un'azienda di costruzione di cestelli aerei, per «un ingegnere». La figura farà da assistente al responsabile dell'ufficio tecnico.

**SONO RICHIESTI**, la patente, inglese discreto e la laurea triennale in Ingegneria Meccanica, Gestionale, Industriale, dei Materiali. Per candidarsi non serve avere già esperienza ma invece buone competenze tecniche specifiche e informatiche unite a buone doti organizzative. Inoltre è indispensabile avere la residenza in zona. Per candidarsi: fax 02.38300683 o Email: [cnom@centrilavoro.it](mailto:cnom@centrilavoro.it).

Mon. Gue.